DUBNICKÉ NOVINY

2
2011

XV. ročník

Mesačník občanov, rodákov a priateľov mesta Dubnica nad Váhom

Láske sa darí aj v našom meste

14. február-Sviatok zamilovaných

Z OBSAHU

Rekonštrukcia zimného štadióna ● Aké budú komisie mestského zastupiteľstva? ● Spomíname na dona Šipkovského ● Nová kniha o histórii ZŤS ● Po svojom ● Kam na vysokú školu? ● Kompletný program kultúrnych podujatí ● 375 schodov za titulom majstra Slovenska

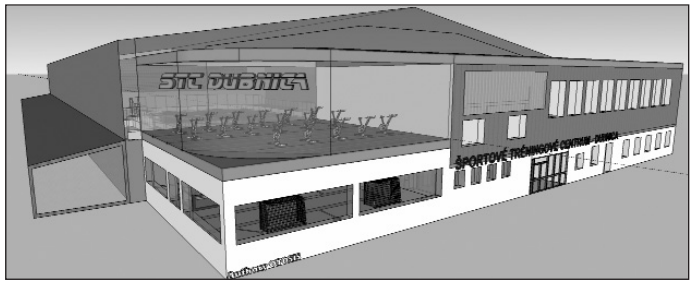
Editorial

Raz som niekde čítala jeden veľmi milý príbeh. Bol o tom, ako sa zhovárali dvaja starší ľudia v domove dôchodcov. Starenka sa pri obede zahľadela na nového „obyvateľa" domova a povedala mu, že sa podobá na jej piateho manžela.
On sa s údivom spýtal: „Na piateho? To ste ich koľkých mali?" Starenka s potmehúdskym úsmevom odpovedala: „Štyroch." A o pár mesiacov bola svadba.
Je to tak. Láska kvitne v každom veku. Je jedno, či máte viac ako 80 rokov alebo ste zamilovaným študentom. Už aj deti v škôlke radi hovoria o svojich „frajeroch a frajerkách."
Láska má mnoho podôb. Milenecká, rodičovská, súrodenecká... Aj priateľstvo je istou formou lásky. Nie som síce zástankyňou zahraničných zvykov a tradícií, ale niektoré sviatky mám jednoducho rada.
Patrí k nim aj Deň svätého Valentína. Odhliadnuc od marketingových ťahov obchodníkov, je to veľmi pekná myšlienka, oslavovať lásku.
Možno budete namietať, že tak robíte po celý rok. V tom s Vami súhlasím, na druhej strane, prečo jeden deň neurobiť pre svojich milovaných niečo viac. Nebojme sa prejaviť naše city a užívajme si lásku v akejkoľvek podobe. Určite sa v našom okolí nachádza veľa ľudí, ktorí si zaslúžia našu pozornosť.

Prajem Vám nespočetne veľa láskyplných zážitkov!

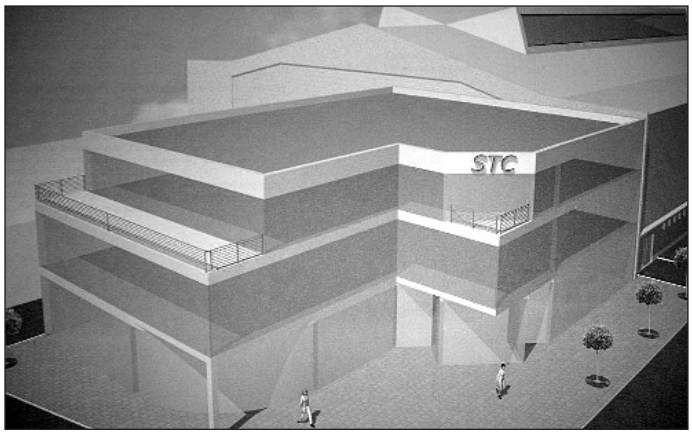
Stanislava Čechová

Rekonštrukcia zimného štadióna



Ako už odznelo v médiách, do Dubnice nad Váhom zamieril investor, ktorý má záujem zveľadiť zimný štadión. Spoločným cieľom mesta a investora je rozvoj športu v našom meste, predovšetkým však ľadového hokeja.
Vzhľadom k tomu, že samotný štadión je v stave, ktorý nezodpovedá požiadavkám doby a onedlho by nevyhovoval ani bezpečnostným kritériám, bude takáto investícia zo strany súkromnej osoby pre mesto mimoriadnym prínosom. V čase finančnej a hospodárskej krízy, kedy má mesto ťažkosti so samotným financovaním prevádzky štadióna, by nemohlo na podobný zámer ani pomyslieť.
Mesto sa tak dohodlo s nájomcom na prenájme a prevádzkovaní zimného štadióna a vytváraní podmienok pre rozvoj ľadového hokeja. Súčasťou prevádzky bude aj poskytovanie služieb fitnescentra s kompletným poradenstvom, reštauračné služby, zabezpečenie všetkých opráv, údržby a revízií potrebných na riadny chod zimného štadióna. Okrem toho, nájomca zrekonštruuje celý objekt v súlade so schváleným plánom investícií, pričom v prvej etape (t.j.12 mesiacov od účinnosti zmluvy) by preinvestovaná suma mala dosiahnuť výšku do 1 mil. eur. Investor tak bude z vlastných zdrojov hradiť prevádzku, údržbu, opravy a rekonštrukciu zimného štadiónu. Zmluva o nájme bola uzatvorená v súlade s vyhláseným zámerom mesta.

Juraj Džima



Hodina otázok a odpovedí

Vážení spoluobčania,

primátor mesta Ing. Jozef Gašparík Vás pozýva aj v roku 2011 na pokračovanie stretnutí s obyvateľmi mesta pod názvom Hodina otázok a odpovedí. Ich cieľom je odpovedať na otázky obyvateľov, informovať ich a získať podnety na zlepšenie jednotlivých činností mesta. Stretnutia sa budú konať pravidelne, vždy v posledný pondelok príslušného kalendárneho mesiaca o 18.00 hod. vo veľkej sále Mestského domu kultúry. Tešíme sa na Vašu účasť.

OZNAM

Nahlasovanie porúch na verejnom osvetlení
Bezplatná telefonická linka – 0800 175 660
Internetová adresa – **www.elvo.sk**

ZÁPIS DO 1. ROČNÍKA ZÁKLADNEJ ŠKOLY

Oddelenie školstva MsÚ oznamuje, že zápis detí do 1.ročníka základnej školy pre školský rok 2011/2012 sa na jednotlivých základných školách v Dubnici nad Váhom uskutoční v nasledovných termínoch:

	škola	dátum	v čase
1	Základná škola s materskou školou Centrum I. 32	1.2.-2.2.2011 utorok a streda	15.00 - 19.00
2	Základná škola s materskou školou Centrum II. 87		15.00 - 19.00
3	Základná škola s materskou školou Pod hájom 967		15.00 - 19.00
4	Základná škola sv.Dominika Savia, Školská 386		15.00 - 17.00

Rodič je povinný prihlásiť na zápis dieťa, ktoré do 31. augusta 2011 dovŕši šiesty rok života, ako aj dieťa, ktorému bol odložený začiatok školskej dochádzky o jeden rok pri zápise v roku 2010.

Každá základná škola pri zápise dieťaťa vyžaduje tieto osobné údaje:
a) meno a priezvisko, dátum narodenia, rodné číslo, miesto narodenia, národnosť, štátne občianstvo, trvalé bydlisko dieťaťa,
b) meno a priezvisko, adresa zamestnávateľa, trvalé bydlisko zákonných zástupcov (rodičov).

Z uvedeného vyplýva, že zákonný zástupca dieťaťa je povinný pri zápise predložiť svoj občiansky preukaz a rodný list dieťaťa. V prípade postihnutia dieťaťa aj doklad o jeho zdravotnom postihnutí.

Rodičia by si mali ešte pred zápisom zistiť dôležité informácie o škole, ktorú bude ich dieťa navštevovať - výučba cudzích jazykov, ponuka záujmových krúžkov, školský klub detí, školské stravovanie, projekty, do ktorých je škola zapojená, prípadne jej materiálne vybavenie.
Bližšie informácie Vám poskytnú základné školy na svojich internetových stránkach, prípadne pri osobnej návšteve školy.
Upozorňujeme ešte zákonných zástupcov detí, že nedodržanie zákonnej prihlasovacej povinnosti dieťaťa o povinnej školskej dochádzke je postihnuteľné podľa § 37 ods. 1 a ods. 2 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Za priestupok podľa tohto zákona možno uložiť zákonnému zástupcovi dieťaťa pokutu až do výšky 331,50 Eur.

Oddelenie školstva MsÚ

Aké budú komisie mestského zastupiteľstva?

Komisie mestského zastupiteľstva ako poradné, iniciatívne a kontrolné orgány sa podieľajú na príprave materiálov v súlade s kompetenciami vymedzenými mestským zastupiteľstvom. Prerokúvajú pripravené materiály, podávajú k nim pripomienky a stanoviská, posudzujú návrhy na uznesenia a prijímajú k nim odporúčania. Zložené sú z poslancov a z ďalších osôb zvolených mestským zastupiteľstvom. Pre volebné obdobie 2010-2014 poslanci zriadili nasledovné komisie:

1. Finančná, regionálnej politiky, koordinácie samosprávnych činností, podnikateľská a správy mestských podnikov
2. Výstavby, územného plánu, životného prostredia, poľnohospodárstva, lesného a vodného hospodárstva, dopravy
3. Školstva, mládeže, kultúry, cestovného ruchu a športu
4. Sociálnych vecí, zdravotníctva, bývania a verejného poriadku
5. Ochrany verejného záujmu pri výkone funkcií verejných funkcionárov
6. Pre strategický rozvoj

Kto bude sobášiť?
Mestské zastupiteľstvo schválilo za sobášiacich nasledovných poslancov:
1. Ing. Ľuba Backová
2. Ing. Anna Chalupková
3. Ján Rehák
4. Ing. Emil Suchánek
5. Ing. Jaroslav Šlesar

Kto bude členom Mestskej rady?
Mestská rada je iniciatívnym, výkonným a kontrolným orgánom mestského zastupiteľstva. Plní úlohy podľa rozhodnutia mestského zastupiteľstva a súčasne je poradným orgánom primátora. Za členov mestskej rady boli na nasledujúce volebné obdobie zvolení:
1. Ing. František Fusek
2. Ing. Ľuba Backová
3. Ing. Emil Suchánek
4. RNDr. Karol Korintuš
5. František Mikolášek
6. Ing. Ján Tatar

Aké bude zloženie Výboru m.č. Prejta?
Novým predsedom VMČ Prejta sa stal Anton Kvasnica. Za členov VMČ Prejta boli zvolení:
1. Ing. Iveta Dianová
2. Miroslav Malovec
3. Jozef Mutala
4. Ing. Miroslava Tomíková
5. Ing. Anna Uherčíková
6. Ing. Miroslav Bušík

Úlohou výboru mestskej časti je reprezentovať obyvateľov mestskej časti a podieľať sa na samospráve mesta.

JD

Odpady, odpady, odpady...

Na tému odpadov sme vyspovedali Mgr. Ivanu Tepličkovú - vedúcu Odd. výstavby, ÚP a ŽP.

Môžete nám v stručnosti vysvetliť dôvod prečo bol v decembri minulého roku na rokovanie MsZ predložený návrh VZN, ktorého súčasťou bolo aj 30%-né zvýšenie poplatkov za komunálne odpady a drobné stavebné odpady?
Dôvodov bolo niekoľko. V prvom rade to bol preukázateľný fakt, že poplatky za uloženie odpadu na skládkach tento rok vzrástli takmer o 100%, ako aj skutočnosť, že už za minulý rok mesto zaplatilo za vývoz tohto odpadu o cca 200 000 tis. _ viac ako bolo stanovené výmermi pre občanov a firmy.
Nie zanedbateľná je aj skutočnosť, že prevádzkovatelia skládok na území mesta avizovali zníženie množstva ukladaného odpadu v súvislosti s naplnením kapacity, čo má priamy súvis so znížením príjmov mesta. Pre vysvetlenie, prevádzkovatelia skládok sú zo zákona povinní odvádzať mestu poplatok za množstvo uloženého odpadu na skládke. V tomto roku mesto príde takmer o 66% týchto príjmov v porovnaní s minulým rokom.
Dôležité je tiež spomenúť, že za posledné štyri roky sa poplatky pre obyvateľov za vývoz komunálneho odpadu a drobného stavebného odpadu v porovnaní s inými mestami ani raz nezvyšovali, dokonca ani o štátom uznanú infláciu.

Takže 30%-né zvýšenie malo byť svojím spôsobom kompromisné riešenie?
Samozrejme, ak by sme mali pri predkladaní návrhu zohľadniť v plnej miere hore uvedené, navýšenie poplatkov by muselo byť podstatne vyššie. Boli sme si však vedomí, že takéto navýšenie by znamenalo pre mnohých občanov veľký zásah do rodinného rozpočtu, preto sme navrhli spomínaných 30%, aby mesto nemuselo výrazné navýšenie výdavkov za likvidáciu komunálneho odpadu vykrývať z iných zdrojov mestského rozpočtu. Pri tvorbe rozpočtu sme tiež hľadali iné cesty pokrytia výdavkov na nakladanie s komunálnym odpadom. Väčšina poslancov mestského zastupiteľstva však nepodporila uvedený návrh VZN, preto bude mesto nútené v roku 2011 dotovať vývoz komunálneho odpadu. Tieto finančné prostriedky mohli byť využité na iné aktivity. Napríklad na humanizáciu sídlisk, ktorá predstavuje rozširovanie zelene, parkovísk, rekonštrukciu chodníkov, postupnú likvidáciu starých detských zariadení nezodpovedajúcich normám, budovanie nových ihrísk a športovísk, či obnovu mestského mobiliáru (lavičky, odpadové koše) a pod. Vlastne na aktivity, ktoré dennodenne požadujú občania a ktoré nie sú pre nedostatok financií súčasťou schváleného rozpočtu pre tento rok.

A čo vplyv separácie odpadov?
Ako viete, mesto v minulom roku získalo hlavnú cenu v súťaži o najlepšie separujúce mesto. A to vďaka nielen pracovníkom technických služieb a zanieteným pracovníkom mesta, ale samozrejme, vďaka občanom.
Avšak pre separovanie musia mať vytvorené priaznivé podmienky nielen vo vecnej rovine, ale aj v osvete. Nezaostávame ani v tejto oblasti. Výchovou už v základných školách podnecujeme najmladšiu generáciu k týmto cieľom a súčasne prostredníctvom nádob na separované zložky odpadu vytvárame vecné podmienky pre takéto plnenie.
Aj v roku 2011 je zámerom mesta rozšíriť počet separovaných zložiek o tetrapaky a kovy, čo si bude tiež vyžadovať nemalé finančné prostriedky. Zber a nakladanie s vyseparovaným odpadom mesto nefinancuje zo získaných poplatkov od občanov a firiem. Je financovaný v prevažnej miere z poplatkov za ukladanie odpadov na skládkach a z predaja vyseparovaných zhodnotiteľných zložiek spracovateľom. Základ financovania rozšírenia infraštruktúry zberu separovaných zložiek zostáva v každom smere na pleciach mesta.

Juraj Džima

Výročná schôdza dobrovoľných hasičov

Začiatkom roku sa v priestoroch bývalej základnej školy na ul. Partizánskej konala výročná členská schôdza Dobrovoľného hasičského zboru v Dubnici nad Váhom (DHZ). Na stretnutie dobrovoľných hasičov zavítali aj vzácni hostia – generálny sekretár DPO SR Vendelín Horváth, vedúci sekretariátu DPO SR Ing. Ján Parčiš a viceprezident DPO SR Tibor Vánik.

Medzi prítomnými nechýbal ani primátor mesta Ing. Jozef Gašparík, ktorý sa pravidelne zúčastňuje členskej schôdze. Obsahom stretnutia boli okrem iného aj správy o činnosti a hospodárení DHZ a plán hlavných úloh na rok 2011. V rámci diskusie informoval V. Horváth zúčastnených o zámere zorganizovať v júli 2011 Majstrovstvá Slovenska dobrovoľných hasičských zborov práve v Dubnici nad Váhom, čo svedčí aj o kvalitnej spolupráci nášho mesta a dubnického DHZ.

Pre informáciu uvádzame, že svojej funkcie predsedu DHZ sa k 31. 12. 2010 zo zdravotných dôvodov vzdal Viktor Pilát. Jeho nástupcom sa stal Jozef Tančibok. V závere stretnutia primátor mesta Ing. Jozef Gašparík poďakoval celému zboru za činnosť a do roku 2011 zaželal všetkým veľa úspechov.

Juraj Džima

Spomíname na dona Šipkovského

Dňa 23.1.2011 sa dubnická farnosť dozvedela smutnú správu. Po dlhšej chorobe vo veku 87 rokov zomrel veľa dôstojný pán dekan Bernardín Šipkovský. Dubničania ho mali radi a s úctou na neho spomínajú. Svojimi kázňami často apeloval na farníkov, aby žili aktívne, tvorivo, ale i podľa Božích prikázaní.

Don Šipkovský sa narodil 25.9.1923 v Žlkovciach pri Trnave. Do saleziánskej spoločnosti vstúpil ako 19-ročný. Jeho plány venovať sa mládeži netrvali dlho. Prišli smutne známe 50.–te roky a s nimi aj nútený zánik reholí. Od roku 1950 sa nevenoval pastorácii, ale pracoval na stavbách a iných úsekoch národného hospodárstva. Za kňaza bol vysvätený tajne 7. júla 1957. Veľa rehoľníkov v tom období uväznili. Boli to náročné skúšky pre každého kňaza. Vďaka všetkým, ktorí to vydržali.

Do Dubnice nad Váhom prvýkrát prišiel 7.7.1969. Spolu s donom Jozefom Čakánkom, donom Jozefom Kaiserom a donom Viktorom Plánkom tvorili prvú saleziánsku komunitu v našom meste. Vzhľadom k tomu, že štátne orgány dubnickú komunitu zrušili, z Dubnice nad Váhom dňa 31.1.1972 musel odísť. Postupne pôsobil v nasledovných farnostiach: Pruskom, Čavoji, Lehote pod Vtáčnikom, Chynoranoch a od 15.7.1990 znovu v Dubnici nad Váhom.

Pred príchodom do Dubnice nad Váhom, jeho predstavení ho požiadali o splnenie nasledovných úloh:

1. Obnoviť saleziánske centrum
2. Zriadiť cirkevnú školu
3. Po 40. rokoch obnoviť a organizovať Mariánske púte.

Jednotlivé úlohy sa mu aj za pomoci svojich spolubratov podarilo splniť. Od roku 2005 vdp. dekan Bernardín Šipkovský pôsobil v dubnickom penzióne, kde vykonával pastoračnú prácu. I naďalej úzko spolupracoval s dubnickými kňazmi.

Z príležitosti životného jubilea ho v Dubnici nad Váhom navštívili aj otec biskup Mons. Viliam Judák, predstavený saleziánov na Slovensku ThDr. don Štefan Turanský a don Gianni Mazzali z Ríma.

Posledná rozlúčka s donom Bernardínom Šipkovským bola dňa 26.1.2011 na dubnickom cintoríne. Zomrel v nemocnici za prítomnosti správcu farnosti dona Petra Pagáča, pri modlitbe sv. ruženca. Česť jeho pamiatke.

Štefan Antalík

V roku 2007 prišli vdp. dekanovi Bernardínovi Šipkovskému zablahoželať k 50. výročiu kňazstva dubnickí farníci, členovia FS Senior klub Vršatec i vdp. kanonik Jozef Dvorský- vpravo. **Foto: Ivan Rajec**

Spoločenská rubrika

Vítame

obyvateľov, ktorí sa narodili od 1. 12. 2010 do 31. 12. 2010:

Leonardo Cabiddu
Martin Gazdík
Michael Horný
Vanesa Hudecová
Maxim Košina
Sarah Kovacsová
Sebastian Laššo
Sofia Mičková
Max Mikuš
Lukáš Mrázik
Filip Mrva
Alex Nitschneider
Ema Novotná
Matúš Páleš
Jakub Šišovský
Ondrej Mikuš

Srdečne blahoželáme!

V mesiaci december 2010 oslávili okrúhle životné jubileum /75, 80, 85 a 90rokov/:

Jaroslav Buliš
Margita Fulcová
Emília Janošíková
Július Macek
Agnesa Rychňáková
Mária Fabušová
Ján Ficel
Štefan Košťál
Ján Michalec
Pavel Mikulec
Pavol Seliak
Eva Trenčanová
Alžbeta Dianová
Viliam Fuska
Štefan Habáň
Štefánia Hrebíčková
Štefan Kamas
Štefánia Krivosudská
Mária Burdejová

Spomíname

na obyvateľov, ktorí zomreli od 1. 12. 2010 do 31. 12. 2010

Štefánia Benková
Anton Budjač
Matúš Dolinka
Júlia Faboková
Božena Gutléberová
Emília Hoštáková
Anna Károlyiová
Ján Maňko
Pavol Martiš
Michal Merka
Anna Nekorancová
Dušan Poliak
Jozef Porubčan
Zdenka Ričková

Ocenenie z Indie

Žiačka 6. ročníka výtvarného odboru zo Základnej umeleckej školy Martina Šebíková získala striebornú medailu v Medzinárodnej súťaži Detskej výtvarnej tvorby „Šankara 2010" v Indii. Svojimi výtvarnými dielkami takto reprezentuje naše mesto a školu v ďalekej Indii, kde za účasti detí z celého sveta urobila radosť sebe, ale tiež rodičom a svojmu pedagógovi Jaroslavovi Svetlíkovi.

Jaroslav Svetlík

Nová kniha o histórii ZTS

Škodové závody a neskôr Závody ťažkého strojárstva v Dubnici nad Váhom patrili od roku 1937 medzi najväčšie a najvýznamnejšie fabriky v bývalom Československu. Počas svojej bohatej histórie firma ZTS vychovala stovky inžinierov, výskumných pracovníkov, technikov i odborníkov v rôznych strojárskych profesiách. Fabrika sa veľkou mierou podieľala na rozvoji slovenského hospodárstva, ale i na rozvoji mesta Dubnica nad Váhom. Firma v meste podporovala šport, kultúru , školstvo a podieľala sa na výstavbe bytov, predškolských zariadení, polikliník i športových objektov. A to vďaka tomu, že svoje výrobky úspešne predávala nielen v Európe, ale i v iných svetadieloch. Od rôznych zákazníkov často bolo počuť, že ZTS-ka, to je značka kvality.

V tomto období sa dostala na knižný trh zaujímavá a kvalitne spracovaná publikácia pod názvom: Z histórie Závodov ťažkého strojárstva v Dubnici nad Váhom 1928 - 2004. Jej autormi sú Ing. Ivan Ronec a Albert Mikula. Jednému z jej autorov Ing. Ivanovi Roncovi sme položili niekoľko otázok.

V bývalých ZTS pracovali niekedy celé generácie jednotlivých rodín. Veľa Dubničanov s odstupom času často spomína na roky, ktoré prežili v jednotlivých kolektívoch ZTS. Kedy u Vás vznikla myšlienka napísať túto publikáciu a čo Vás k tomu viedlo?

„Myšlienka vytvorenia a uchovania ucelenejšieho dokumentu o jednom z najvýznamnejších priemyselných podnikov Slovenska minulého storočia, Závodov ťažkého strojárstva v Dubnici nad Váhom, pre ďalšie generácie vznikla bezprostredne po uskutočnení osláv 70. výročia začatia výroby v Závodoch všeobecného strojárenstva v Dubnici nad Váhom. Tie sa uskutočnili zhruba v polovici roku 2007. Napriek tomu, že obidva podniky mali spoločný začiatok výroby v roku 1937 i kus spoločnej cesty až do roku 1953, s novými podmienkami na konci osemdesiatych a začiatkom deväťdesiatych rokov a najmä s dôsledkami konverzie zbrojnej výroby sa lepšie vysporiadali ZVS Dubnica.

Práve skutočnosť, že podstatne širší okruh obyvateľstva Dubnice a jej širokého okolia svoj produktívny vek spojil so ZTS Dubnica, v ktorých už v uvedenom období dobiehalo konkurzné konanie, a teda na oslavy už nebol žiadny dôvod, vyvolala v radoch mnohých bývalých pracovníkov ZTS množstvo podnetov a úvah. Taký podnik, akým bola „zettéeska" a čo znamenala nielen pre Dubnicu, Slovensko a zahraničie, si zaslúži aspoň primeranú rekapituláciu svojej činnosti, výsledkov práce a úspechov mnohých tisícov ľudí v nej. Myšlienku posilnila aj skutočnosť, že v uvedenom období sa začali aj prípravné práce na novej monografii mesta Dubnica nad Váhom a na realizácii zámerov budovania novej, modernejšej expozície mestského múzea.

Na prelome rokov 2008-2009, keď doznievali prejavy vyššie uvedenej potreby, ale na druhej strane aj úvahy o jej zbytočnosti, lebo fabrike to už aj tak nepomôže, začal som sa myšlienkou teoreticky sám v sebe zaoberať. Od prvých hrubých predstáv o zameraní, rozsahu, ale najmä dostupnosti potrebných podkladov pre spracovanie dokumentu, ktorý by mal mať primeranú vypovedaciu schopnosť, som sa zamýšľal, či práve ja, ktorý som síce vo fabrike čosi prežil, ale ako laik v oblasti históriografie, by som mohol byť ten povolaný a schopný zvládnuť takú náročnú úlohu. Uvedomoval som si predovšetkým to, že ten, kto sa podujme na uvedenú zodpovednú prácu, bude musieť počítať s tým, že okrem iného to bude vytrvalostný beh na dlhé trate s mnohými prekážkami. Dnes konštatujem, že som sa nemýlil.

Keď som bol na základe odporučenia niektorých bývalých pracovníkov podniku Oslovený vtedajšou riaditeľkou Mestského múzea v Dubnici Máriou Milanovič k spolupráci na tvorbe audiovizuálneho alebo filmového dokumentu o histórii ZTS, vyslovil som súhlas s vedomím, že o viacerých dostupných dokumentoch už viem a ďalšie sa snáď podarí získať. Pôvodný zámer autorov a spracovateľov, zrejme okrem problematického prístupu k hodnoverným dokumentom zlyhal, domnievam sa, aj na dostupnosti pôvodne uvažovaných finančných prostriedkov.

Rozhodol som sa, že z mojej, už v tom čase zhromaždenej časti podkladov spracujem v počítačovej forme prezentáciu o histórii ZTS so zameraním na vyjadrenie podielu významných osobností, výrobkov a objektov možno iba pre vlastné uspokojenie, bez ohľadu na to, či to niekto využije. Pre ďalšiu spoluprácu som získal Alberta Mikulu s tým, že listami sme požiadali široký okruh pamätníkov o spomienky na roky ich pôsobenia vo fabrike, čo okrem ďalších podkladov vytvorilo solídny základ knižného spracovania pokračovania knihy Suško-Vaněk: **Z histórie SMZ v Dubnici nad Váhom.**

Vydanie knihy **„Z histórie Závodov ťažkého strojárstva v Dubnici nad Váhom (1928-2004)"** bolo možné najmä vďaka pochopeniu a finančnej podpore pomerne úzkeho okruhu priateľov, známych a predstaviteľov niekdajších spoločností ZTS."

Z koľkých kapitol sa skladá publikácia a o čom všetkom sa čitatelia dozvedia?

„Kniha pozostáva zo štyroch kapitol, ktoré opisujú vývoj podniku a jeho jednotlivých pracovísk s podielom konkrétnych vedúcich pracovníkov, ostatných zamestnancov na výrobe, predaji a uplatnení sa jeho výrobkov pod vplyvom významných historických udalostí od obdobia budovania, cez začiatky výroby, jeho zničenia a obnovy, v obdobiach najväčších úspechov až po jeho definitívny koniec. Obrazovú časť tvoria fotografie významných osobností, výrobkov, interných a externých objektov."

Ktorej kapitole ste venovali najväčšiu pozornosť?

„Všetkým kapitolám sme venovali rovnakú pozornosť. Či zámer zachovania objektívneho obrazu o existencii takého významného podniku, akým bezpochybne boli ZTS vyšiel, to musia posúdiť čitatelia a najmä bývalí pracovníci ZTS."

Koľko strán má publikácia a kde ju možno kúpiť ?

„Publikácia má viac ako 400 strán pomerne husto písaného textu a 140 strán obrazovej časti so zhruba 580 fotografiami. Celý obsah publikácie a ukážky z nej sú k dispozícii online na www.vorec.sk/kniha. Knihu je možné kúpiť na Oddelení kultúry a knižnice Mestského Domu kultúry v Dubnici nad Váhom a v Kultúrnej besede v Novej Dubnici."

Štefan Antalík

Pozývame Vás na prezentáciu knihy

IVANA RONCA a ALBERTA MIKULU

„ Z HISTÓRIE ZÁVODOV ŤAŽKÉHO STROJÁRSTVA V DUBNICI NAD VÁHOM (1928 – 2004)",

ktorá sa uskutoční 15.2.2011 o 16.30 hod
v Centre neziskových organizácií

Osobnosti Slovenska

To je názov výstavy akvarelov majstra Jána Šípku z Trenčína, ktorú pripravil Dom Matice slovenskej v Dubnici nad Váhom. Na slávnostnej vernisáži 17. januára 2011 v Mestskom dome kultúry privítala početných milovníkov umenia riaditeľka Domu MS Janka Valigurčinová.
Poďakovala sa manželke nebohého Jána Šípku – Márii za požičanie 58-ich obrazov, portrétov najvýraznejších osobností našej histórie. Kurátorkou výstavy bola Janka Poláková z trenčianskeho MO Matice slovenskej a zároveň pracovníčka trenčianskej Okresnej knižnice. Zanietenými a fundovanými slovami priblížila výtvarný život Jána Šípku.

Záver slávnostnej vernisáže patril pani Márii Šípkovej, ktorá dojemnými slovami o „jej Jankovi", o tvorbe, výstavách a cestách roztlieskala prítomných. Program vernisáže dopĺňali koncertné čísla vynikajúco podané mladými umelcami zo Základnej umeleckej školy v Dubnici nad Váhom a poézia z tvorby Márie Šípkovej prednesená Jankou Polákovou.
Množstvo obrazov a ich umelecká kvalita je pekným vstupom do kultúrno-spoločenských aktivít mesta Dubnica nad Váhom v novom roku 2011 a verím, že zvlášť školy využijú výstavu na zhliadnutie takejto škály slovenských osobností od 18. do

20. storočia na jednom mieste.
Snáď ešte treba dodať, že majster Šípka bol známy aj svojou krajinárskou tvorbou, ktorej priblíženie chystá Dom Matice slovenskej na výstave v máji tohto roku – tiež v MsDK v Dubnici nad Váhom.

Prítomným sa prihovoril primátor mesta Ing. Jozef Gašparík a spomínal na spoločne prežité chvíle na Liptove, veď Šípkovci aj náš primátor pochádzajú z tohto kraja. Milým počinom bol pozdravný list riaditeľky Domu Matice slovenskej v Rožňave – Liptáčky, ktorá tiež poznala Šípkovcov.

Ing. Ján Sýkora

Perinbaba zasnežila aj v Bratislave

Pôvodne malý projekt troch spolupracujúcich miest - Dubnice nad Váhom, Ilavy a Valašských Kloboukú, ktorého cieľom bola spolupráca tých najlepších z regiónu. Vďaka muzikálu Perinbaba v réžii Andreja Škvaru, prekročil aj hranice kraja. Perinbaba si v decembri našla svoje prechodné bydlisko aj v našom hlavnom meste v Bratislave v Istropolise.
Sála, s počtom 1160 sedadiel, sa zaplnila do posledného sedadla dvakrát. Naši umelci dobyli hlavné mesto, čo dokazuje aj fakt, že sa historicky prvýkrát v Istropolise predstavilo hosťujúce divadlo a dokonca z takých malých miest. Toto všetko prispelo k tomu, aby divadelníci z DS Hugo i tanečníci z FS Mladosť dali zo seba všetko, aby presvedčili Bratislavčanov o tom, že i tu dokážeme vytvoriť hodnotné a pútavé umelecké dielo. Podarilo sa a diváci ukončili predstavenia burácajúcim potleskom v dobrej nálade. Ponúk na predstavení je mnoho. Perinbaba by sa mala predstaviť aj v Česku, no dovtedy ešte vo februári navštívi Bratislavu.

Rb

Javisko 3x väčšie ako doma dalo účinkujúcim zabrať a k tomu 1160 bratislavských divákov vychovaných na veľkých muzikálových dielach. V skúške sme obstáli.

Aktívny FS Senior klub Vršatec

Po poslednom vystúpení v roku 2010, pri zapálení tretej adventnej sviečky pred Obchodným centrom ABC, sa členovia Senior klubu Vršatec zišli spoločne s rodinnými príslušníkmi v klubovni FS Vršatec, kde si spoločne zaspomínali na vystúpenia, ktorých bolo v tom roku viac než sa očakávalo.
Potešujúca je skutočnosť, že činnosť FS Senior klub Vršatec prerástla až do cezhraničných úspešných vystúpení . I keď to bolo iba u našich západných susedov, dôležité je, že sme sa tam uviedli tak, že si nás pozvali aj druhýkrát, konkrétne vo Valašských Kloboukú, kde sme boli s našim programom zaradení do predvianočného programu Mikuláš na Valašsku.
Aj ďalšie zahraničné vystúpenia v Štítnej nad Vláři, ako aj v družobnom meste v Otrokoviciach, boli rovnako úspešné. Prísľub vystúpenia máme aj z ďalšieho družobného mesta Zawadzkie v Poľsku, po dohovore s burmistrzem Stachowskim, ktoré nám ponúkol ešte pri 17. ročníku Dubnického folklórneho festivalu. Tak možno očakávať aj v nastávajúcom roku 2011, okrem pravidelnej účasti na Celoslovenskom festivale folklórnych súborov seniorov v Krivosud - Bodovke a 18. DFF v Dubnici nad Váhom i neplánované vystúpenia pri rôznych príležitostiach v našom regióne, ale aj mimo neho. Aby tieto vystúpenia mali svoju úroveň primeranú k veku účinkujúcich vo FS Senior klub Vršatec, sa jeho členovia pravidelne, podľa potreby aj dvakrát v týždni, schádzajú na nácvikoch, ktoré potom zúročia pri verejných vystúpeniach. Jedno vystúpenie môžu pokryť osemdesiat minútovým programom.
Možno s istotou vyhlásiť, že za doterajšej podpory mesta, FS Senior klub Vršatec svojou aktívnou činnosťou určite dovŕši aj 10. výročie svojho vzniku. Veď rok 2012 je tu čo nevidieť.

J.B.

Po svojom

Sú činnosti, pri ktorých je presne popísaný postup a niektoré činnosti môžeme robiť netradične – „po svojom". V závere minulého roka Folklórny súbor Vršatec pripravil pre svojich priaznivcov z Dubnice nad Váhom a okolitých miest a obcí celovečerný program s názvom „Po svojom". Programová skladba i choreografia boli netradičné, čo prekvapilo prítomné publikum, ktoré zaplnilo veľkú sálu MsDK do posledného miesta.

Základná kostra programu bola postavená z netuctových úprav skladieb a ľudových piesní z celého Slovenska v podaní členov Folklórneho súboru Vršatec a jeho hostí. Hosťami folklórneho súboru boli Sabína Ladecká, Katarína Rosinová, Kvetoslava Líšková, Štefan Sádovský, Jakub Kačmár, Miroslav Zahránka a Róbert Remšík.

Programovou skladbou sa tvorcom programu podarilo naplniť obsah myšlienky, ktorú vyslovil priateľ Mikuláša Senka a obdivovateľ folklórneho súboru, hudobný skladateľ Svetozár Stračina: „Ľudová pieseň je zrkadlom snov, túžob a života národa – je národným pokladom. Ľudové piesne sú obrovskou devízou, s ktorou sa môžeme plnohodnotne postaviť pred tvár celého sveta – nielen Európy. Ľudové piesne sú vyspievanou históriou Slovákov".

Programovou skladbou a choreografiou folklórny súbor Vršatec potvrdil svoju životaschopnosť v neľahkých existenčných podmienkach a zároveň dokumentoval skutočnosť, že je stálicou medzi špičkovými amatérskymi súbormi Slovenska. Celý program a výkony účinkujúcich publikum ocenilo búrlivým potleskom v postoji. Bol to krásny dar pod vianočný stromček. Na záver treba však povedať, že krásny umelecký zážitok zatienila skutočnosť, keď folklórnemu súboru a jeho hosťom nemal kto poďakovať a odovzdať kvety uznania. Nad touto skutočnosťou sa musí zamyslieť MsÚ – oddelenie kultúry. Folklórny súbor Vršatec nie je od macochy, ale má svoje rodinné zázemie tu v Dubnici nad Váhom.

Mgr. Viliam Hletko

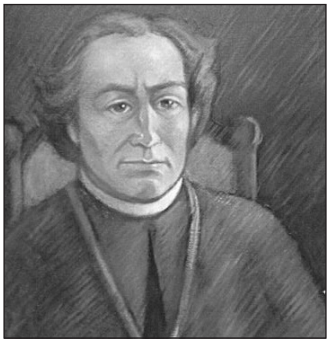
Folkloristické odškodné

Oddelenie kultúry sa nestavia ani k jednému zo štyroch dubnických folklórnych súborov macošsky. Dva z nich sú samostatné záujmové združenia financované aj z rozpočtu mesta formou dotácií. V rozpočte oddelenia kultúry sú FS Senior klub Vršatec a z nefolklórnych je to Dubnické divadlo. Tiež v rámci možností sa snažíme podporovať aj Dubnický orchester. Ak je to možné a je ochota súboristov, vytvárame možnosti príjmu pre folklórne súbory vzájomnou spoluprácou.

Pri programe „Po svojom" oddelenie kultúry participovalo finančne aj personálne, preto nesúhlasíme s vyjadrením autora rovnomenného článku o macošskom prístupe ku FS Vršatec. „Kvety uznania" si zaslúžia všetci, toto faux pas, ktoré vzniklo z dôvodu mnohých povinností spojených s vianočnými podujatiami, si dovolíme odškodniť spôsobom folkloristickým.

Odd. kultúry a knižnice

Spomienka na Jána Baltazára Magina



Dňa 3.1.2011 si členovia Miestneho odboru Matice slovenskej v spolupráci s Domom Matice slovenskej v Dubnici nad Váhom pripomenuli 330. výročie narodenia významnej osobnosti slovenského národa Jána Baltazára Magina.

Treba kladne hodnotiť, že Dubničania si pri významných výročiach s úctou spomínajú na významné osobnosti, ktoré pôsobili v ich meste. V poslednom období si spomenuli na Jána Baltazára Magina – autora známej Apológie, Andreja Mesároša – jedného z najbližších spolupracovníkov Antona Bernoláka pri úzakonení spisovnej slovenčiny, Daniela Kolačániho – veľkou mierou sa podieľal na výstavbe súčasného kostola sv. Jakuba, no i z mladšej generácie na Mikuláša Senku – ktorý bol v rokoch 1967 – 1985 umeleckým vedúcim a choreografom Folklorného súboru Vršatec. Dubničania s úctou spomínajú i na ďalšie osobnosti, ktoré preslávili ich mesto.

Život a celkovú spoločenskú a publikačnú činnosť Jána Baltazára Magina vo svojej prednáške pripomenul predseda MO Matice slovenskej Štefan Antalík. V prednáške zdôraznil že:

„ Dubnica nad Váhom patrila v 17. až 19. storočí medzi najvýznamnejšie hospodárske, kultúrne a spoločenské centrá v Hornom Uhorsku. V tom období v dubnickom kaštieli pôsobili Ilešháziovci, ktorí boli trenčianski a liptovskí župani. Ďalej v Dubnici pôsobili osobnosti, ktoré sa aktívne podieľali na kultúrnom, duchovnom a spoločenskom rozvoji slovenského národa. Medzi najvýznamnejších patril Ján Baltazár Magin.

Ján Baltazár Magin sa narodil 6.1. 1681 vo Vŕbovom pri Piešťanoch. Študoval vo Viedni, kde získal aj akademický titul. V rokoch 1709 – 1712 bol farárom v Járku pri Nitre. Odtiaľ odišiel do neďalekej Košece, kde pôsobil v rokoch 1712 – 1717. Ďalšou jeho farnosťou bol Trenčín. Od roku 1719 až do svojej smrti pôsobil v Dubnici nad Váhom. Zomrel 27.3. 1735. Pochovaný je v krypte dubnického kostola.

Iste je na mieste otázka, čo také významne urobil, keď si na neho Dubničania s úctou spomínajú aj po 330. rokoch.

Jána Baltazára Magina do Dubnice pozval Mikuláš Ilešházi. Táto významná slovenská rodina s maďarským priezviskom aktívne podporovala aj členov Slovenského učeného tovarišstva, ktorí pôsobili v Dubnici. Ján Baltazár Magin v tej dobe zohral významnú úlohu v spoločenskom živote nášho národa. Ako kňaz využíval svoje vedomosti nielen na šírenie viery, ale aj na povzdvihnutie národného povedomia Slovákov. Vo svojej Apológii, ktorú napísal na dubnickej fare v roku 1723 zdôrazňoval, že Slováci sú rovnocenný národ s ostatnými národmi v Uhorsku a tým i v Európe.

Kto pozná históriu nášho národa dobre vie, čo táto obrana pre slovenský národ v tom období znamenala. Bol to významný čin, ktorý neskôr vysoko hodnotili aj bernolákovci i štúrovci. Apológia je vlastne obhajoba Slovákov v podobe odpovede profesorovi uhorského práva Michalovi Bencíkovi, ako aj ostatným verejným predstaviteľom Uhorska, ktorí neuznávali slovensky národ ani jeho históriu.

Z Maginovej Apológie čerpali myšlienky a námety pre svojú prácu aj predstavitelia Slovenského učeného tovarišstva : Anton Bernolák, Juraj Fándly, Andrej Mesároš a ďalší.

Maginove myšlienky a názory, ktoré prezentoval v Apológii i na významných fórach, predbehli dobu.

Keďže v Apológii zdôraznoval, že Slováci sú rovnocenný národ s ostatnými národmi v Európe, na jeho slová a víziu v plnej miere došlo až 1.mája 2004, kedy sa Slovensko stalo členom EÚ a tým sa stalo aj rovnocenným partnerom ostatným národom v Európe.

Ján Baltazár Magin bol nielen významným teológom, filozófom a právnikom, ale aj výborným historkom a znalcom antickej i slovanskej histórie. Aktívne podporoval cyrilometodskú tradíciu, ako dedičstvo otcov. Pre rodinu Ilešháziových slúžieval sv. omše aj v kaplnke, ktorá je v dubnickom kaštieli. V roku 1730 bol Ján Baltazár Magin vymenovaný za kanonika. Jeho 16 ročné pôsobenie v Dubnici nad Váhom obohatilo všetky vrstvy občanov nášho mesta a zanechalo hodnoty z ktorých čerpali i ďalšie generácie. V roku 1720 zaviedol v Dubnici eucharistickú procesiu na Božie Telo a v roku 1723 pre dubnický kostol zakúpil v Kremnici nový organ.

V Dubnici nad Váhom sú dve pamätné tabule, ktoré pripomínajú túto významnú osobnosť. Jedna je na Katolíckom dome a druhá je vo vestibule dubnického kostola. Jeho meno nesie aj dubnický park, ktorý sa nazýva – Park Jána Baltazára Magina.

MO Matice slovenskej, na počesť tejto významnej osobnosti, každý rok organizuje Maginovú literárno – historickú súťaž do ktorej sa zapájajú žiaci základných a stredných škôl.

Pri tejto príležitosti sa žiada poďakovať aj pracovníkom z MsÚ a kňazom Farského úradu Vrbové, ktorí v roku 1989 poslali podklady o Jánovi Baltazárovi Maginovi, na základe ktorých mu mohli Dubničania dať urobiť aj druhú pamätnú tabuľu.

Portréty Jána Baltazára Magina a ostatných členov Slovenského učeného tovarišstva, ktoré pôsobili v našom meste majú na dôstojnom mieste aj všetky základné školy v Dubnici nad Váhom."

- ša -

Po svojom

Vršatec ukázal, ako to vyzerá, keď robia program „Po svojom“. Diváci ich výkon ocenili veľkým potleskom.

Na svojich zverencov môže byť právom pyšný aj vedúci súboru Jozef Martinka.

Ľudová hudba pod taktovkou primáša Pavla Líšku taktiež zožala úspech.

Trojkráľový koncert

V priestoroch kina Panorex v Novej Dubnici sa aj tento rok uskutočnil tradičný Trojkráľový koncert skupiny Boží šramot a gospelového zboru The Gospel Family.

V The Gospel Family spieva aj niekoľko Dubničanov. Všetci svorne tvrdia, že pôsobenie v zbore je pre nich obrovským relaxom a zo spievania majú radosť.

Koncert zborov v kostole

V Kostole sv. Jakuba v Dubnici nad Váhom sa uskutočnil koncert dubnických zborov.

Nechýbala ani hudobná skupina Oremus.

Predstavili sa na ňom Chrámový zbor, Mládežnicky zbor, Detský zbor 100 a 1 ovečka a Hudobná skupina Lifestorm.

V zaplnenom kostole odmenili diváci jednotlivé zbory dlhým potleskom. Na záver správca farnosti don Peter Pagáč poďakoval všetkým účinkujúcim za predvedené výkony a kultúrny zážitok. Zároveň skonštatoval, že úroveň koncertu sa každý rok zlepšuje. Podiel na tom majú jednotlivé zbory, ich vedúci i don Jozef Motýľ, ktorý sa zborom venuje.

Zimná Dubnica

Naše mesto opäť prikryla snehová perina. Zimné slnečné dni sú ako stvorené na prechádzky zasneženým parkom.

Výstava bylnického autora

V dňoch 4.-14.1. 2011 si mohli návštevníci výstavnej miestnosti Domu kultúry pozrieť výstavu obrazov Vladislava Křivdu z Bylnice.

PROGRAM ODDELENIA KULTÚRY FEBRUÁR 2011

Dubnické divadlo **uvádzajú PREMIÉRU divadelnej hry**

ŽENSKÝ ZÁKON

FS Mladosť,
FSSk Dubnička

20. február 2011
o 16.00 hod.
MsDK Dubnica nad Váhom

Vstupné: 2,- €
1,- € dôchodci, ZŤP a študenti

---

4. 3. 2011 o 19.00 hod.
Veľká sála MsDK
koncert folkovo – folklórno – humoristicko - recesnej skupiny

DRIŠĽAK

VSTUPNÉ : 9 €

Dubnické fašiangy 2011

5. 3. 2011
od 9.00 do 17.00 hod.

Areál DUTAF Centra Dubnica nad Váhom

*** fašiangový sprievod**
*** domáca zakáľačka * ochutnávka domácich špecialít * degustácia * súťaže ***
šiška tombola * celodenný kultúrny program
*** pochovanie basy ***

---

3. 4. 2011 o 18.00 hod.
Veľká sála MsDK

RADOŠINSKÉ NAIVNÉ DIVADLO

NESLADÍM

Vstupné: 10 €

V trpkej komédii ***Nesladím*** skúma autor Stanislav Štepka rôzne podoby ľudského šťastia. Dá sa nájsť šťastie na internete?

Hrajú:
Stanislav Štepka,
Lujza Garajová-Schrameková,
Maruška Nedomová,
Richard Felix
a ďalší...

Kino MsDK Vás pozýva ...

JA ZLODUCH

Sobota 5. 2. 2011 o 15.00 hod.
Nedeľa 6. 2. 2011 o 15.00 hod.

Animovaná rodinná komédia
Slov. dabing, 95 min.

V šťastnej predmestskej štvrti stojí čierny dom so zvädnutým trávnikom. Hlboko pod týmto domom je ukrytá obrovská skrýša. A tu objavíme Grua obklopeného armádou nezbedných prisluhovačov, ktorý sa chystá na najväčšiu lúpež v histórii sveta. Chystá sa ukradnúť Mesiac. Grua teší čokoľvek, čo je zlé. Je totiž jeden z najväčších svetových superzloduchov. Neočakávane sa stretá so svojim najväčším problémom - tromi malými, osirotenými dievčatkami, ktoré v ňom objavia niečo, čo ešte nikto predtým: potenciálneho otca ...

Vstupné: 2, - € **MP**

TRON: DEDIČSTVO

Sobota 12. 2. 2011
o 19.00 hod.
Nedeľa 13. 2. 2011
o 19.00 hod.
Akčný, sci - fi 126 min.

Sam Flynn, technicky nadaný mladý muž a rebel, je prenasledovaný tajuplným zmiznutím svojho otca, Kevina Flynna, ktorý kedysi patril medzi popredných svetových vizionárov. Keď Sam začne pátrať po pôvode podivného signálu, ktorý mohol poslať len jeho otec, ocitne sa v digitálnom svete, v ktorom je jeho otec už dvadsať rokov uväznený. S pomocou odvážnej bojovníčky sa otec a syn spoločne vydávajú na smrteľne nebezpečnú cestu po vizuálne úchvatnom digitálnom svete, ktorý stvoril Kevin, a ktorý sa rozvinul natoľko, že je plný dosiaľ nevidených dopravných prostriedkov, zbraní a miest. Hrdinov a divákov tak čaká ohromujúca filmová cesta kybersvetom.....

Vstupné: 2,30 € **MP 12**

Výstavy

11. – 25. 2. 2011

Výstavná miestnosť č.104 v MsDK

Výstava
KULTÚRNA PAMIATKA ROKA 2009

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky vyhlásilo v roku 2010 súťaž Kultúrna pamiatka roka. Laureátmi v kategórii Obnova a národnej kultúrnej pamiatky sa stali tieto tri projekty:

- **komplexná obnova a reštaurovanie mobiliára dreveného artikulárneho kostola v Hronseku,**
- **reštaurovanie svätyne rímskokatolíckeho Kostola sv. Štefana kráľa v Žiline**,
- **komplexná obnova a reštaurovanie Kaplnky sv. Jána Almužníka v Dóme sv. Martina v Bratislave.**

Apsida Kostola sv. Štefana kráľa v Žiline po reštaurovaní.

V kategórii Obnova pamiatkového územia získalo titul Kultúrna pamiatka roka 2009 **Mesto Skalica** za obnovu a revitalizáciu verejných priestranstiev pamiatkovej zóny. Zo súťažných projektov zostali neocenené v kategórii Obnova a reštaurovanie národnej kultúrnej pamiatky tieto nominácie: **Sobášny palác v Bytči, karner sv. Michala v Trenčíne, lampový stĺp (Wetterkreuz) v Kremnici, krypta H. M. Havloviča pri Kostole sv. Juraja v Pruskom, meštiansky dom na ul. Š. Višňovského 3 v Banskej Štiavnici, parný kúpeľ v Sklených Tepliciach a Grotta s vyhliadkovou vežou v historickom parku J. B. Magina v areáli kaštieľa v Dubnici nad Váhom.** Výstava dokumentuje všetkých 13 navrhnutých kultúrnych pamiatok a je doplnená materiálmi o výstavbe grotty , rekonštrukcie kaštieľa a parku.

Ivan Ronec, Albert Mikula

Z HISTÓRIE ZÁVODOV ŤAŽKÉHO STROJÁRSTVA V DUBNICI NAD VÁHOM (1928 – 2004)

Uvedenú knihu je možné zakúpiť na oddelení kultúry MsDK v Dubnici nad Váhom.

Cena: 20 €

Bližšie informácie o programoch a vstupenkách: odd. kultúry MsÚ, MsDK, Dubnica nad Váhom, vstupenky@dubnica.eu, č.t. 042/44 55 758.

Knižnica priestor pre vašu tvorbu

Mestská knižnica pre vás pripravuje celkom novú internetovú stránku, obsažnejšiu a rozmanitejšiu, pretože o našej inštitúcií a jej aktivitách je potrebné informovať komplexne, dôstojne a multimediálne.
Súčasťou nového „webu" bude aj priestor pre tvorbu našich čitateľov, ale aj občanov mesta či blízkeho okolia. Kniha, základný predmet knižničnej práce, predsa nie je len o čítaní. Tomu, aby sa dostala do vašich rúk, predchádza komplikovaný proces tvorby.
Chceme vám poskytnúť priestor podeliť sa o svoje práce, svedčiť o tom, že mesto Dubnica (a jeho okolie) je živé aj autorsky, že skrýva ľudí, ktorí si z času na čas zopár stránok napíšu, hoci len pre vlastné potešenie a uspokojenie.
Ak by ste mali záujem týmto spôsobom publikovať, ukázať sa, ponúknuť svoje diela očiam verejnosti, zašlite vybrané práce na našu adresu alebo email. Nové či vytiahnuté zo zásuvky, detské alebo dospelé, poetické či prozaické - žánrové ani tematické obmedzenia nekladieme.
Ak by ste túžili svoju autorskú dráhu posunúť o krôčik vpred a zahorel by vo vás záujem verejne prezentovať svoje „riadky", napríklad prostredníctvom literárneho popoludnia, môžeme sa dohodnúť a vyjdeme vám v ústrety.

kniznica@dubnica.eu

Mestská knižnica
Pionierska 396
018 41 Dubnica nad Váhom

KEŠOVKA
TRADIČNÝ POSKYTOVATEĽ PÔŽIČIEK

Požičiavame vám už od roku 1997
a za ten čas sme poskytli pôžičku
už viac ako 70 000 žiadateľom.
Výhody pôžičky KEŠOVKA
Ľahká, pohodlná a rýchla pôžička
V prípade Vášho záujmu - poskytnutie domáceho servisu:
všetko vybavíme v pohodlí Vášho domova, čím ušetríme Váš čas
Domáci servis: všetko je vybavené v domácnosti klienta, nemusí sa nikde chodiť
Bezúčelovosť: to ako a na čo použijete svoju hotovosť, je iba na Vás

Informácie: 0911 988978

Pracovná príležitosť - pozícia Supervaiser cca 700 Eur

Kontakt: 0908744887

Dubnická rocková scéna ožíva

Rockovú scénu nášho mesta ovládlo na dlhšiu dobu (až na niekoľko záchvevov) ticho. V čase, keď vznikal tento článok, možno už vydávať za fakt, že priaznivci tvrdšej hudby sa počas uplynulých víkendov niekoľkokrát zišli v jednom z miestnych barov, aby sa potešili produkciou a výkonmi domácich i mimomestských kapiel. Sieť hudobných skupín na Považí je hustá, nie vždy sa ale nájde priestor na prezentáciu tvorby a talentu.
Uprostred baru, ležiaceho na pokraji dubnického parku, je dnes večer (7.11.2010) problém pretlačiť sa rušnou uličkou k miestam, kde by malo byť za masou živých tiel ukryté pódium. Cestou narážate do ľudí, zväčša mladých a veselých. Prevažujú tmavé farby odevu, dominuje čierna.
Predkapela The Nails pred časom dohrala, publikum postáva pod scénou pokojne, ešte naberá nové sily. Chalani na pódiu už ozvučili nástroje. O minútu začnú naostro. Púchovčania Goodbye Lenin sa v priebehu posledných rokov vypracovali z lokálnej na celoslovensky známu kapelu. Silné a melodické rytmy okamžite zelektrizujú dav, ktorý v pohybe neustane až do konca koncertu.
Ďalší deň zahrá revivalová kapela Thunder, odznie AC/DC, Kabát či Alkehol. Na úspešný víkend nadviaže hneď ten nasledujúci. To už je pódium priestorom pre domáce kapely Darkside a Rewma, prinášajúce tvrdšiu, metalovú hudbou. Obe zoskupenia si už v rámci regiónu získali svoje „meno", nemali však veľa príležitostí predviesť sa doma, pred dubnickým publikom.
Absencia klubového pódia, schopného pravidelne prijímať aj undergroundové či amatérske kapely, znemožnila mnohým z nich predstaviť sa dubnickým hudobným nadšencom. Snáď môžeme skonštatovať, že obdobie „ticha" je už za nami.

Samuel Valuch

ROCK STAR
music pub

December 2010 je začiatkom novej éry pre priestory, v minulosti známe pod názvami Plynáreň, Charles pub či Good mood. Vzniká v nich podnik ROCK STAR music pub, ktorý má ambície stať sa trvalým stánkom dubnickej hudobnej scény pre živé koncerty kapiel, DJ-skej tanečnej scény alebo aj iných malých javiskových foriem, divadlo nevynímajúc.
Popri kvalitnom pive značiek Pilsner Urquel, Gambrinus a Šariš si môžete vychutnať hudbu známych profesionálnych ale aj amatérskych skupín, ktoré budú v podniku počas celého roka koncertovať. Kvalitne zostavený program a ostatné informácie nájdete na www.rockstarpub.sk.

Príďte medzi nás!

Mesto Dubnica nad Váhom
pozýva všetky dubnické ženy

na program z príležitosti MDŽ

JIŘÍ ZMOŽEK
Už mi, lásko, neni 20 let...

6. 3. 2011 o 15.00 hod.
v Mestskom dome kultúry Dubnica nad Váhom

Vstup voľný

Druhé CD Márie Bagínovej

Mária Bagínová, ktorá prináša radosť a zábavu na mnohé mestské podujatia, ba i na rodinné a spoločenské oslavy, vydala svoje prvé CD v roku 2008. Po prvom CD „Tam, kde sa skaly neba dotýkajú" sa hneď „zaprášilo" a dnes už vydáva druhé CD, ktoré venuje svojmu rodnému mestu.
Jeho názov si prepožičala od Jaroslava Daniša z názvu piesne, ktorá je tiež v repertoári CD „Dubnica, ty domov náš". Krst CD sa bude konať počas fašiangovej soboty 5. marca 2011 na javisku Dutaf Centra.

Európska únia
Európsky sociálny fond

Agentúra Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR pre štrukturálne fondy EÚ

Operačný program VZDELÁVANIE

Stredná odborná škola, Štúrova 1388/23A, 018 41 Dubnica nad Váhom

www.sosdca.edupage.org, tel.: 042 4456214, e-mail: info@sosdca.tsk.sk

Stredná odborná škola Dubnica nad Váhom

Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Stredná odborná škola v Dubnici nad Váhom si Vám dovoľuje oznámiť, že realizuje projekt schválený Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR, v zastúpení Agentúrou MŠVVaŠ SR pre štrukturálne fondy EÚ, financovaný z prostriedkov Európskej únie a štátneho rozpočtu SR:

Názov projektu:	**Školský vzdelávací program s využitím IKT a e-learningu**
Druh projektu:	**Dopytovo - orientovaný projekt**
Kód projektu:	26110130323
Operačný program:	Vzdelávanie
Spolufinancovaný z:	Európsky sociálny fond a Štátny rozpočet SR
Prioritná os:	1. Reforma systému vzdelávania a odbornej prípravy
Opatrenie:	1.1 Premena tradičnej školy na modernú
Trvanie projektu:	september 2010 – február 2012
Cieľ projektu:	Vytvorenie a implementácia školského vzdelávacieho programu s využitím inovovaných foriem a metód výučby na požiadavky spoločnosti
Špecifické ciele projektu:	Tvorba a overenie nového vzdelávacieho programu, využívajúceho nové formy a metódy výučby. Zostavenie multimediálnej učebne. Príprava pedagogických zamestnancov na implementáciu inovačných foriem a metód vzdelávania z nového školského vzdelávacieho programu do vyučovacieho procesu.

V školskom roku 2011/2012 ponúkame nasledovné študijné a učebné odbory:

Študijné odbory:

- ***2679 4 mechanik mechatronik***
- ***2697 4 mechanik elektrotechnik***
- ***3778 4 technik informačných a telekomunikačných technológií***
- ***3447 4 grafik digitálnych médií***
- ***2411 4 mechanik nastavovač***
- ***6442 4 obchodný pracovník***
- ***3792 4 poštový manipulant***

Nadstavbové štúdium:

- ***2675 4 elektrotechnika***
- ***2414 4 01 strojárstvo***
- ***2489 4 01 manažér predaja a prevádzky autoservisu***

Učebné odbory:

- ***2683 2 elektromechanik***
- ***2464 2 strojný mechanik***
- ***3678 2 inštalatér***
- ***2487 2 01 autoopravár – mechanik***
- ***8557 2 umelecký stolár***
- ***8555 2 umelecký rezbár***
- ***3355 2 stolár***
- ***2478 0 strojárska výroba – 2-ročný odbor***

Výhody štúdia u nás:

- ***súčasťou maturity aj výučný list***
- ***na učebné odbory nadväzuje nadstavbové maturitné štúdium***
- ***zváračský kurz, odborná spôsobilosť v elektrotechnike a ďalšie odborné skúšky***
- ***študentská obchodná spoločnosť, krúžky..***
- ***zapojenie do projektov v rámci OP Vzdelávanie a Cezhraničná spolupráca SR-ČR***

Z UDALOSTÍ RIEŠENÝCH MESTSKOU POLÍCIOU V DUBNICI NAD VÁHOM OD 10. DECEMBRA 2010 DO 10. JANUÁRA 2011

Fyzické napadnutie
Večer pred Vianocami dňa 23.12.2010 o 22.00 hod. zasahovala hliadka mestskej polície v obytnom dome na sídlisku Pod kaštieľom, kde 47-ročný muž po predchádzajúcom verbálnom napádaní fyzicky zaútočil na 36-ročného muža. Toho niekoľkokrát udrel do oblasti trupu a hlavy, následkom čoho poškodený spadol na schodište a utrpel ďalšie zranenia. Zasahujúci policajti najskôr privolali zranenému lekársku pomoc, následne pre podozrenie zo spáchania prečinu ublíženia na zdraví zadržali útočníka, zabezpečili miesto činu a získali výpovede svedkov udalosti. Následne vec na mieste prevzali do riešenia príslušníci OO PZ SR v Dubnici nad Váhom.

Bitkári
Dňa 29.12.2010 dve hodiny po polnoci na Námestí Matice slovenskej spozorovali príslušníci realizačnej hliadky fyzickú potýčku skupinky osôb. Po presune na miesto, preverení veci a kontrole totožnosti bolo zistené, že štvorica podnapitých mužov vo veku 18 až 22 rokov sa medzi sebou najskôr verbálne a potom i fyzicky napádala.
Počas konfliktu padli údery a kopance, pričom bitky sa rôznym podielom zúčastnili všetci mladíci. Ďalej bolo zistené, že k podobnej potýčke došlo i krátko po polnoci v blízkosti podchodu pre chodcov, kde uvedená skupinka úmyselne poprevracala nádoby na komunálny odpad. Vec bola riešená ako priestupky proti verejnému poriadku a občianskemu spolunažívaniu. Účastníci bitiek nakoniec upratali priestranstvo znečistené odpadom z prevrhnutých smetných nádob.

Oslavy Nového roku 2011
Príslušníci mestskej polície v posilnenej zostave vykonávali svoju službu aj na prelome rokov 2010/2011, kedy okrem bežnej služby hliadkovali aj na mieste priebehu mestských osláv. S uspokojením možno konštatovať, že na území mesta počas silvestrovských a novoročných osláv nedošlo k žiadnej závažnej ujme na zdraví alebo majetku občanov a návštevníkov mesta. Policajti v blokovom konaní riešili priestupok 21-ročného muža z Bratislavy, ktorý následkom skonzumovaného alkoholu vulgárne pokrikoval po okoloidúcich. Taktiež dňa 1.1.2011 ráno bol hliadkou domov dopravený 29-ročný muž, ktorý nezvládol cestu z osláv a „ustlal" si na chodníku.
Predĺžená silvestrovská zábava Novoročné oslavy si pravdepodobne predĺžil 55-ročný muž z Ružomberka, ktorý dňa 2.1.2011 hodinu pred polnocou v jednom z pohostinských zariadení na Námestí Matice slovenskej začal verbálne i fyzicky obťažovať iných návštevníkov zariadenia a nadávať obsluhujúcemu personálu. Následne sa postaral aj o „ kultúrnu" vložku tým, že sa začal vyzliekať. Nakoľko muž nereagoval na výzvy hliadky, aby upustil od uvedeného konania, bol predvedený na útvar mestskej polície k zisteniu totožnosti a podaniu vysvetlenia k veci. Tu bolo potvrdené, že dôvod mužovho nezákonného správania treba hľadať v skonzumovanom alkohole. Vec bola doriešená ako priestupok proti verejnému poriadku.

Mladá vandalka
Dňa 4.1.2011 na základe telefonického oznamu zasahovala realizačná hliadka mestskej polície na sídlisku Centrum II, kde podgurážená 20-ročná žena po predchádzajúcom verbálnom konflikte najskôr úmyselne rozbila presklenie skriniek elektrických meračov, potom presklenie vstupných dverí domu, na chodbe úmyselne rozbila sklenú fľašu a rozkopala smetnú nádobu. Ďalšej „zábave" zabránili až policajti. Žena bola predvedená na útvar mestskej polície, kde uviedla, že hore uvedeným konaním si vybíjala zlosť po hádke s matkou. Vec bola riešená ako priestupok proti verejnému poriadku a proti majetku a okrem udelenej blokovej pokuty bude mladá žena nahradiť aj škodu, ktorú svojim konaním spôsobila.

Krádeže
V sledovanom období príslušníci mestskej polície opätovne riešili niekoľko prípadov krádeží v obchodných prevádzkach. Páchateľmi boli muži i ženy vo všetkých vekových kategóriách, pričom najviac bol odcudzovaný potravinársky tovar, alkohol, drogistické výrobky a drobný spotrebný tovar. Všetky zistené prípady boli riešené ako priestupky proti majetku udelením blokovej pokuty. V jednom prípade sa pred vianočnými sviatkami pokúsil o krádež alkoholických nápojov 30-ročný muž. Ten istý muž bol pri pokuse o krádež alkoholu pristihnutý aj pred Silvestrom. Nakoľko uvedeným konaním muž naplnil skutkovú podstatu prečinu opakovanej krádeže, bol odovzdaný policajnému vyšetrovateľovi, ktorý vec dorieši.

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
Materiálovotechnologická fakulta so sídlom v Trnave

BLIŽŠIE INFORMÁCIE
Adresa : Detašované pracovisko MTF STU Dubnica nad Váhom
Partizánska ul. 151/3
018 41 Dubnica nad Váhom
Tel: 042 / 44 22 375 e-mail: dpmtf@mail.t-com.sk Info: www.mtf.stuba.sk

AKOU FORMOU SA DÁ ŠTUDOVAŤ NA MTF STU?
Na fakulte možno študovať: **dennou prezenčnou formou** alebo **dennou kombinovanou formou** (výučba sa pri tejto forme uskutočňuje v piatok popoludní /nepovinne/ a v sobotu /povinne/) kreditovým systémom štúdia.
V Trnave majú študenti možnosť študovať desať študijných programov Bc. aj Ing. štúdia.

Na Detašovanom pracovisku v **Dubnici nad Váhom** sa študuje **iba prvý ročník bakalárskeho stupňa,** študijný program: **Počítačová podpora výrobných technológií (PPT).**

Vzhľadom na to, že štúdium prvého ročníka v odbore „Počítačová podpora výrobných technológií" je totožné a kompatibilné so študijnými programami: Priemyselné manažérstvo, Personálna práca v priemyselnom podniku, Aplikovaná informatika a automatizácia v priemysle, Učiteľstvo praktických predmetov v technických odboroch, Výrobné zariadenia a systémy, Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci, má študent možnosť pri nástupe do druhého ročníka v Trnave požiadať o prestup na niektorý z uvedených študijných programov.
V tomto prípade každý uchádzať uvedie vo vytlačenej prihláške ako prvý študijný program určený pre detašované pracovisko (PPT), a ako druhý ten študijný program, ktorý požaduje skutočne študovať (PMA, PPPP, VTE,...),

INFORMÁCIE O VÝBEROVOM KONANÍ
- prijíma sa **bez prijímacej skúšky** na základe dosiahnutých výsledkov na strednej škole,
- prihlášky sa podávajú elektronicky na http://is.stuba.sk, bližšie informácie sú zverejnené na www.mtf.stuba.sk.

Ďalšie informácie k podaniu prihlášky:
Prihlášky k štúdiu na detašované strediská treba poslať na **adresu fakulty do Trnavy** (nie na DP Dubnica n/V), zároveň však treba na prihláške **vyznačiť Detašované pracovisko Dubnica nad Váhom,** kde chce uchádzač študovať.

PROFIL ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU NA DP DUBNICA n / V
Študijný program: Počítačová podpora výrobných technológií

Uplatnenie absolventa: Absolvent sa uplatní pri implementácii a prevádzkovaní výrobno-technologických systémov ako CAD/CAM technológ, konštruktér výrobných nástrojov a prípravkov pomôcok, v oblasti technickej prípravy výroby a pri programovaní NC techniky a výrobných systémov s použitím výpočtovej techniky a vhodných softvérov.

375 schodov
za titulom majstra SR

Za 1 minútu a 36 sekúnd je možné vybehnúť 77 metrov, 23 poschodí a 375 schodov. Aspoň v takom čase to zvládol na konci októbra Štefan Štefina, víťaz Behu do neba (oficiálny názov 1. ročníku majstrovstiev Slovenska v behu do schodov). Hoci tento 24-ročný Dubničan nestihol pretek v Brne, rok 2010 môže považovať za úspešný.
Najvýznamnejším triumfom bol už spomínaný zisk titulu majstra SR v behu do schodov.
„Už predtým bol nultý ročník, vtedy som skončil štvrtý, tretí medzi Slovákmi. Tento rok mal pretek 152 účastníkov, zúčastnili sa zväčša Slováci a Česi, no medzi pretekármi sa našli aj Taliani. Pretekalo mnoho kvalitných športovcov, napríklad Česi Pavel Holec a Viktor Novotný, či náš snowboardista Radoslav Židek. Prihlásiť sa však mohol hocikto," popísal konkurenciu Štefan Štefina, študujúci v Žiline na vysokej škole. „Bežalo sa po ľavotočivom schodisku, čo je pre praváka náročnejšie. V našej, teda elitnej kategórii, boli pri štarte rozostupy medzi pretekármi 30 sekúnd. Niekedy bolo nutné obiehať, ak bol pomalší pretekár „normálny", uhol sa. Ak nie, bolo ho treba aj odstrčiť. Od začiatku som sa snažil bežať naplno, no na osemnástom poschodí mi začali odchádzať nohy. Na zvyšné poschodia som sa ale ešte vyhecoval, no bolo to už len tak na 80%. Nebolo ľahké nájsť si tempo, pretože schody sa striedali v počte 8 a 9," vymenúval podmienky behu mladý Dubničan, ktorý si vyskúšal už aj preteky v Brne.
Tie v roku 2010 nestihol kvôli výraznej zmene termínu, o rok skôr sa ich zúčastnil a skončil v špičke výsledkovej listiny. „Tam sa bežalo iba šestnásť poschodí, no pretekár sa nemohol držať zábradlia, preto to bolo náročnejšie."
K úspechom roka 2010 patrí aj víťazstvo na októbrovom podujatí s názvom Prvý žilinský beh do schodov. Tých bolo presne 138 a dubnický bežec ich zdolal najrýchlejšie spomedzi všetkých účastníkov.
„V roku 2011 by som rád štartoval v Žiline aj v Brne. Prípravou na takéto preteky sú samozrejme schody, trénoval som doma, vybehnem rýchlo hore, dolu klusám, zopakujem 8-krát. Samozrejme, treba ísť do posilňovne a potrénovať nohy. Rovnako sú vhodné krátke rýchle behy, napríklad na 400 metrov. Zabehnem, vyklusám, znova rýchlo zabehnem," povedal o plánoch na nový rok a o príprave Štefan Štefina.
Zdôraznil aj, že beh do schodov je náročnou disciplínou: „Chôdza po schodoch je sedemkrát náročnejšia ako klus po rovine, takže beh po schodoch musí byť ešte ťažší. Treba si uvedomiť, že je to vlastne 45-stupňový „stupák."
Pri pohľade na výsledkovú listinu Behu do neba zbadáme, že tretím najrýchlejším spomedzi Slovákov je Ľubomír Calpáš, rovnako občan nášho mesta. Dubničania teda zrejme do schodov utekať vedia.

Samuel Valuch

KOLKY

Dubnickí kolkári, ktorí hosťovali v minulom ročníku v KK Zornička Nové Mesto nad Váhom, sa veľkou mierou pričinili o postup tohto mužstva z 2. do 1.ligy. Po ukončení sezóny sa Marian Uhlík vrátil nazad do Dubnice, čím výraznou mierou posilnil domáce družstvo FESA.
Hráči Dubnice v minulom ročníku skončili v 3. lige na 3.mieste.
Nakoľko v roku 2011 má byť v Trenčíne ukončená prevádzka kolkárne (z dôvodu rekonštrukcie vlakodráhy), predohralo dubnické družstvo všetky svoje domáce zápasy. Takže jarnú časť súťaže odohrá na súperových dráhach.
Počas zimnej prestávky sa družstvo zúčastnilo na mimoriadnom medzinárodnom kolkárskom podujatí FUNK Galantský kolkársky maratón. Obdivuhodný výsledok podujatia bolo vytvorenie svetového rekordu v kategórii Najväčší kolkársky turnaj na svete. Výsledky podujatia svedecké zápisnice a protokoly spolu s video- a fotodokumentáciou budú zaslané do Londýna na potvrdenie a zápis do GUINNESSOVEJ KNIHY REKORDOV.
Súťaž trvala od štvrtka 16.decembra 2010 od 17:05 nepretržite do nedele 19.decembra 2010 do 20:07. Na Galantskej štvordráhe sa vystriedalo 324 kolkárov a kolkárok z Českej republiky, Maďarska a Slovenskej republiky.
Ďalej sa družstvo zúčastnilo na turnaji 4-členných družstiev v Novom Meste nad Váhom, kde skončilo v celkovom hodnotení z 22 družstiev na 7 mieste.
Pri písaní týchto riadkov sa už dubnický kolkári pripravujú na majstrovstvá kraja jednotlivcov v kategóriách dorast, muži a seniori.

I.M.

Turistický kalendár
KST Dubnica nad Váhom Február 2011

5. 2.	Broďák na Dúžnik
10. – 13.2.	Zimný zraz Karlovice
13. 2.	Vršatec – Zápechová
19. 2.	Zimný prechod Javorníkov
20. 2.	Rozhľadňa Vartovna
26. 2.	Stretnutie na Baske
27. 2.	Zimné stretnutie na Baske

Informácie o akciách :
Anton Zelenka tel. 4420140

Predstavujeme mladé talenty...

Pästiar Juraj Didi

V roku 2011 si v Dubnici nad Váhom pripomenieme 70. výročie založenia oddielu boxu. Za toto obdobie dubnickí pästiari dosiahli niekoľko významných úspechov doma i v zahraničí. Najvýraznejší úspech dosiahol v roku 1952 Janko Zachara, keď na olympijských hrách v Helsinkách získal zlatú medailu.
Je prirodzené, že Boxing club v Dubnici nad Váhom venuje veľkú pozornosť aj mládeži. Jedným z talentov, ktoré by mohli nadviazať na úspechy dubnického boxu z minulých rokov, je aj Juraj Didi.
Narodil sa 5. júla 1998. Má prirodzený talent, je húževnatý a na tréningoch zodpovedný. V roku 2010 na majstrovstvách republiky žiakov v kategórii do 42 kg získal striebornú medailu. V tom istom roku si úspešne počínal aj na kvalitne obsadených turnajoch v Slovenskom Novom Meste, Vranove nad Topľou, Galante a Nitre, kde na všetkých turnajoch nenašiel premožiteľa a získal zlaté medaily.
Svoje úlohy sa snaží dobre plniť doma aj v škole. Navštevuje Základnú školu sv. Dominika Savia. Veľa času strávi v telocvični, kde ho pripravuje dlhoročný úspešný tréner Dušan Bučko.
Juraj Didi má motiváciu veľkú. Veď v Dubnici nad Váhom má veľké športové vzory: Janka Zacharu i jeho strýkov: Rudolfa Dydiho a Antona Dydiho.
Rudolf Dydi na majstrovstvách sveta v roku 1997 získal bronzovú medailu a Anton Dydi získal na majstrovstvách Európy juniorov v roku 1999 taktiež bronzovú medailu. Prezident BC Dubnica nad Váhom Ing. Jaroslav Šlesar a tréner Dušan Bučko zhodne tvrdia, že keď Juraj Didi vydrží, bude zodpovedne trénovať a dodržiavať dobrú životosprávu, má všetky predpoklady na získanie ďalších úspechov aj v starších vekových kategóriách i na medzinárodnom poli.

Štefan Antalík

KALENDÁR ZBERU TRIEDENÉHO ODPADU V DUBNICI NAD VÁHOM A PREJTE

papier (RBD)	02.02.2011 (STR)-Dubnica
papier (RBD)	09.02.2011 (STR)-Prejta
plasty (RBD)	16.02.2011 (STR)-Dubnica
plasty (RBD)	23.02.2011 (STR)-Prejta
kovy + kompozity (RBD)	01.02.2011 (UT)-Dubnica
kovy + kompozity (RBD)	08.02.2011 (UT)- Prejta
biologický odpad	17.02.2011 (·TV)-lok.č.1
biologický odpad	23.02.2011 (STR)-lok.č.2
objemné odpady	07.02.2011 (PO)- lok.č.1
objemné odpady	14.02.2011 (PO)- lok.č.2
objemné odpady	21.02.2011 (PO)- lok.č.3
objemné odpady	28.02.2011 (PO)- lok.č.4

FEBRUÁR 2011

papier (RBD)	02.03.2011 (STR)-Dubnica
papier (RBD)	09.03.2011 (STR)-Prejta
plasty (RBD)	16.03.2011 (STR)-Dubnica
plasty (RBD)	23.03.2011 (STR)-Prejta
biologický odpad	02.03.2011 (STR)-lok.č.3
biologický odpad	16.03.2011 (STR)-lok.č.4 a 5
biologický odpad	23.03.2011 (STR)-lok.č.1
biologický odpad	30.03.2011 (STR)-lok.č.2
objemné odpady	07.03.2011 (PO)- lok.č.5
objemné odpady	14.03.2011 (PO)- lok.č.1
objemné odpady	21.03.2011 (PO)- lok.č.2
objemné odpady	28.03.2011 (PO)- lok.č.3

MAREC 2011

VYKLADAJTE ODPADY LEN V TERMÍNE, KTORÝ SA TÝKA VAŠEJ LOKALITY!

Lokalita 1
časť „Za železničnou traťou“ (smerom na Bolešov)

Lokalita 2
Sídlisko Pod kaštieľom + Dolné Kolonky (od ul. J. Kalinčiaka po ul. Kpt. Nálepku a ul. Športovcov) + Horné Kolonky (od ČSA po Partizánsku a Hasičskú) + Háje + Kvášovec

Lokalita 3
Sídlisko Centrum I + ul. Kollárova + Nad kostolom + ul. Cintorínska + ul. Nádražná + ul. Školská + Stred mesta (105 bytovka + A. Kmeťa + Šafárikova + Moyzesova + Nad Zábrehom + Pionierska + Bratislavská)

Lokalita 4
Sídlisko Centrum III + Pod hájom + ul. Partizánska + ul. Fándlyho

Lokalita 5
Sídlisko Centrum II + ul. Štúrova + Prejta

RBD - zber platí len pre rodinné domy a bytové domy **zapojené do vrecového zberu** separovaného odpadu. Vrecia s vytriedenými surovinami vyložte v deň zberu pred svoj dom najneskôr do 6,30 hod.

ŽIADAME OBYVATEĽOV, ABY VYKLADALI LEN TIE DRUHY ODPADOV, KTORÉ PATRIA DO DANEJ KATEGÓRIE!

DUBNICKÉ NOVINY, mesačník občanov, rodákov a priateľov mesta Dubnica nad Váhom. **Vydáva:** Mesto Dubnica nad Váhom, www.dubnica.sk, tel.: 042 / 44 557 26, 44 557 00. **Adresa redakcie a inzertného oddelenia DN**: Redakcia DN, Odd. kultúry MsÚ, MsDK, Bratislavská 434/9, 018 41 Dubnica nad Váhom, tel.:042 / 44 55 758, dn@dubnica.eu **Šéfredaktor**: Mgr. Stanislava Čechová, e-mail: stanislavacechova@gmail.com **Redakčná rada**: predseda JUDr. Juraj Džima, tel.: 042 / 44 55 768, e-mail: juraj.dzima@dubnica.eu. **Členovia redakčnej rady**: Mgr. Richard Benech, Mgr. Eva Kebísková, Ján Poruban, Štefan Antalík, Mgr. Samuel Valuch.

Inzercia: objednávkou alebo osobne v MsDK - odd. kultúry, tel.: 042 / 44 55 758, e-mail: dn@dubnica.eu. Príspevky nehonorujeme. Redakcia si vyhradzuje právo na úpravu, prípadne nezverejnenie materiálov. Nevyžiadané rukopisy nevraciame. Registrácia: 2. 4. 2009, EV 3482/09. Tlač: D&D International Slovakia, s.r.o. Uzávierka prijímania článkov je každý mesiac do 12. dňa v mesiaci /do 12.00 hod./