

## Zápisnica zo zasadnutia Komisie kultúry konanej dňa 05.09.2023 o 19.30 hodine

---

### Prítomní:

|                                          |        |
|------------------------------------------|--------|
| Predseda: Bc. Viera Muntágová, DiS. art. | osobne |
| Podpredseda: Adriana Pilná               | osobne |
| Člen: JUDr. Andrea Bučencová             | osobne |
| Člen: Ing. Lea Škandíková                | osobne |
| Člen: Marcela Kubisová                   | osobne |
| Člen: Lenka Gawronová                    | osobne |
| Člen : Mgr. Daniela Nehézová             | osobne |

### **R O K O V A N I E**

Zasadnutie Komisie kultúry bolo zvolané Pozvánkou zo dňa 02.09.2023, ktorá bola členom komisie doručená, v súlade s Rokovacím poriadkom komisí MsZ v Dubnici nad Váhom. Členovia sa zhodli, že rokovanie Komisie pre pracovnú vyťaženosť a rýchlosť bude prebiehať online videokonferenciou.

Zasadnutie online otvorila a viedla predsedníčka Komisie kultúry Bc. Viera Muntágová, DiS. art. privítala všetkých prítomných členov.

**Predsedníčka Komisie kultúry** Bc. Viera Muntágová, DiS. art. skonštatovala, že sú prítomní 7 členovia zo 7, a teda komisia je v súlade s Rokovacím poriadkom komisí MsZ v Dubnici nad Váhom spôsobilá rokovať.

Predsedníčka Komisie kultúry určila zapisovateľku z dnešného zasadnutia komisie – JUDr. Andreu Bučencovú a overovateľku Ing. Leu Škandíkovú.

Predsedníčka komisie predložila návrh programu zasadnutia Komisie kultúry v zmysle Pozvánky a zároveň dala hlasovať o takto predloženom návrhu.

### **NÁVRH P R O G R A M U:**

1. Zahájenie
2. Predloženie nominácií na udelenie ocenenia „Ceny mesta“, resp. „Ceny primátora mesta“
3. Diskusia

**Predsedníčka Komisie kultúry** dala hlasovať o návrhu uznesenia Komisie kultúry číslo 1/0509/2023 v znení:

Schvaľuje sa program zasadnutia Komisie kultúry takto:

1. Zahájenie
2. Predloženie nominácií na udelenie ocenenia „Ceny mesta“, resp. „Ceny primátora mesta“
3. Diskusia

Hlasovanie č. 1 – schválenie dnešného Programu:

Za hlasovalo: 7

Proti: 0

Zdržali sa hlasovania: 0

*Bolo prijaté toto*

**U z n e s e n i e č. 1/0509/2023**

*Schvaľuje sa program zasadnutia Komisie kultúry takto:*

1. Zahájenie
2. Predloženie nominácií na udelenie ocenenia „Ceny mesta“, resp. „Ceny primátora mesta“
3. Diskusia

Konštatuje sa, že členovia schválili dnešný program zasadnutia Komisie kultúry.

Ďalej Komisia kultúry pokračovala bodom 2 programu.

2. Predloženie nominácií na udelenie ocenenia „Ceny mesta“, resp. „Ceny primátora mesta“

Členovia Komisie kultúry diskutovali, pričom sa zhodli na nasledovných nomináciách v abecednom poradí bez uvedenia akademických titulov.

**Richard Benech** podobne ako všetci ďalší nominovaní je neodmysliteľnou súčasťou dubnickej kultúry. Dlhé roky sa venuje práci pri etnografickom výskume Dubnice nad Váhom a jej okolia, dokumentovaní a skúmaní ľudového odevu Dubnice nad Váhom a okolia, ako i výšivkárskej školy spolku Izabela a dubnickej gatry. Bol a je veľkým prínosom v oblasti tvorby choreografií pre dubnické folklórne súbory. Aktívne a pravidelne sa podieľa na zostavovaní a vydávaní monografií o Dubnici nad Váhom, Dubnického nárečového slovníka. V minulosti okrem jeho pôsobenia na oddelení kultúry bol tiež veľkým prínosom a neodmysliteľnou súčasťou viacerých ročníkov Dubnického folklórneho festivalu.

**Mária Kalmárová** alebo Maruška, ako ju všetci dôverne nazývajú je žena aktívna, ktorá nezaháľa a stále niečo podniká. Je to žena mnohých tvárí. Ako sama seba označuje „Som dcéra svojich skvelých rodičov, ktorí sú mi oporou. Som mama Katky, sestra mladšieho brata, Som rodená Dubničanka“. Maruška je dlhoročná bývalá členka Folklórneho súboru Vršatec, no v súčasnosti je aktívna členka Folklórnej skupiny Dubnička a členka Dubnického divadla, no nezaháľa ani v Divadle Hugo (Pruské). Dobré meno seba ako aj Dubnice nad Váhom však šíri po celom Slovensku, keďže účinkovala aj v televíznych projektoch (seriál Prázdniny, Policajti v akcii, TV programe Súdna Sieň). Za svoje divadelné umenie, konkrétne za stvárnenie postavy profesorky v predstavení Zborovňa dostala Cenu Zuzany Kardelisovej.

**Juraj Líška** – všetci ho poznajú pod menom **Jureš** je členom skupiny Fallgrapp, avšak naďalej spolupracuje aj s Ľudovou hudbou Michala Pagáča. V minulosti bol aktívnym členom hudobnej zložky Folklórneho súboru Vršatec, aj keď nepohrdol pri vystúpeniach ani tancom. Za uplynulé roky sa **Jureš** so svojím projektom Fallgrapp dokázal vyprofilovať z neznámeho pojmu na žiadanú kapelu, ktorá vypredáva koncerty a na slovenských i českých festivaloch dokáže prilákať davu.

**Jaroslav Malenčík**, prezývaný Eiffel, ktorého život je už niekoľko desaťročí spojený s deťmi, mládežou a ochranou životného prostredia. V roku 1993 bol jedným zo zakladateľov Strediska ekologickej výchovy DUB.

Od tohto roku sa naplno venoval :

- environmentálnej výchove na materských, základných a stredných školách,
- organizovaniu rôznych kultúrnych a celomestských akcií,
- prednášky a školenia pre deti, pedagógov, verejnosť,
- organizovaniu detských letných a ochranárskych táborov.

Tradičný Rozprávkový les, ktorý sa pod jeho réžiou konal pravidelne od roku 1993 je jeho dieťaťom. Za tieto roky sa ho zúčastnilo niekoľko desiatok tisíc detí, rodičov, starých rodičov...A všetkým, ktorí sa ho zúčastnili sa ešte aj teraz po rokoch vyčarí úsmev na tvári.

Eiffel je človek s veľkým srdcom a stále s dušou dieťaťa. Za to všetko, čo pre naše mesto urobil a stále robí si Cenu mesta Dubnica nad Váhom určite zaslúži.

**Branislav Múčka** v minulosti pôsobil ako tanečník Folklórneho súboru Mladosť, ktorý ani po ukončení tanečnej činnosti neopustil a posledné roky je jeho vedúcim, kde sa venuje novej generácii mladých folklórnych nadšencov. Taktiež je neodmysliteľnou súčasťou Dubnického folklórneho festivalu, kde sa aktívne podieľa na jeho príprave a organizácii. Nemožno opomenúť, že je tiež pravidelným darcom krvi a ako sám hovorí, nepotrebuje slová chvály, stačí mu pocit, že niekomu možno pomohol, čo je pre neho dostatočným zadostučinením.

**Daniela Nehézová** sa posledné roky aktívne podieľa na príprave a organizovaní Dubnického folklórneho festivalu, je dlhoročná bývalá členka Folklórneho súboru Vršatec, v súčasnosti aktívna členka Folklórnej skupiny Dubnička. Podieľala sa na výchove malých folklórnych tanečníkov ako tanečný pedagóg v Detskom folklórnom súbore Prvosienka. Taktiež aktívne pomáha svojmu manželovi v Poľskom klube.

**Michal Pagáč** je z generácie mladých dubnických nadšených folkloristov, ktorý miluje hudbu a má osobitný vzťah práve k folklóru. S folklórom je spätý podobne ako väčšina dubnických folkloristov už od detstva až doposiaľ, vo folklóre našiel aj životnú lásku - svoju manželku. Láska k folklóru začala spočiatku možno len počúvaním ľudových piesní, pôsobením v detských súborech, pasívnej účasti na folklórnych festivaloch, až neskôr prešla k aktívnemu pôsobeniu v ľudovej hudbe Folklórneho súboru Vršatec a súčasne už dnes aj aktívneho hudobného zoskupenia Ľudová hudba Michala Pagáča, kde na vysokej úrovni reprezentujú nielen obe zoskupenia, ale aj samotné mesto. Pagy ako ho kamaráti familiárne volajú sa aktívne podieľa na príprave a organizácii posledných ročníkov Dubnického folklórneho festivalu.

**Alena Teicherová** žije a pracuje ako výtvarníčka. Vo svojom výtvarnom prejave využíva predovšetkým techniku olejomalby, akvarelu, kresbu, venuje sa maľbe na sklo, ikonopisectvu a ilustrácii./ Ilustrovala 6 knižných titulov./ Reštaurovala sochy Lurdskej Panny Márie a sv. Bernadety v kaplnke v Belušských Slatinách, v kostole sv. Mikuláša v Domaniži maľovala repliku oltárneho obrazu „Korunovanie Manny Márie“, je autorkou oltárneho

obrazu „ Sen dona Bosca“ v kaplnke Katolíckeho domu v Dubnici nad Váhom a oltárneho obrazu sv.Trojice v kaplnke Skalka nad Váhom, je tiež autorkou jedinečného Betlehemu s biblickými postavami a zvieratkami v životnej veľkosti, ktorý pozostáva z 19 postáv a 8 zvierat. Celý biblický príbeh narodenia Ježiška, býva vystavený počas vianočných sviatkov na nádvorí Dubnického kaštieľa v Dubnici nad Váhom. V spolupráci s mestami a rôznymi inštitúciami organizuje zážitkové maľovania a kurzy Arte relax pre dospelých. Je kurátorkou výstav, porotkyňou na umeleckých súťažiach a lektorkou výtvarných podujatí. **Je držiteľkou Ceny Štefana Pelikána, prezidenta Klubu priateľov Francúzska a Slovenska „Umenie v srdci“, Ceny Trenčianskeho samosprávneho kraja za rozvoj kultúry a výtvarného umenia regiónu „Múzy nás spájajú“.** V r. 2022 jej bola udelená **Cena Európskej únie umenia za umeleckú a kultúrnu činnosť „Zlatá Europea“**, čím bola začlenená medzi množstvo skvelých laureátov z mnohých krajín sveta všetkých kontinentov.

**Vlastimil Trnka** je dlhé roky neodmysliteľnou súčasťou Folklórneho súboru Vršatec, kde aktuálne pôsobí ako tanečný pedagóg, v minulosti taktiež pôsobil ako tanečník. Je neodmysliteľnou súčasťou Dubnického folklórneho festivalu, kde sa aktívne podieľa na jeho príprave a organizácií.

Po vyčerpaní bodov programu predsedníčka komisie poďakovala všetkým prítomným členom za účasť.

Predsedníčka Komisie Kultúry:

Bc. Viera Muntágová, DiS. art. ....

Zapisovateľka:

JUDr. Andrea Bučencová .....

Overila :

Ing. Lea Škandíková .....